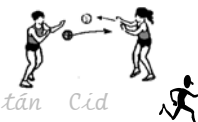




SESIÓN DE EDUCACIÓN FÍSICA



Jose A. Cotán Cid

TIEMPO	ACTIVIDADES	GRÁFICOS
BLOQUE: CONOCIMIENTO Y DESARROLLO CORPORAL U.D.: CUALID. COORDINAT. Coord. Óculo Segmentaria SESIÓN: 6/9		
MATERIAL: pelotas foam, pañuelitos, pelotas varias, ORG. ALUMNOS: CICLO: 1º CURSO: 1º		
OBJETIVOS: Desarrollar la coordinación óculo-manual a través de distintos juegos motrices. TEC. ENSE.:		
5'	EXPLICACIÓN DE LA SESIÓN	
10'	ANIMACIÓN 1.- "QUITAR LA COLA AL ZORRO": Cada alumno con un pañuelito colocado por la cintura y a modo de cola, intentar quitárselo a los demás evitando que le quiten el suyo.	1.
30'	PARTE PRINCIPAL: 1.- "BUSCA TU PELOTA": Todos los alumnos tendrán una pelota, tendrán que identificarla para no confundirla con otra (numerarla, etc...). A una señal del maestro lanzarán todas las pelotas hacia arriba y después tratarán de encontrarla lo más rápidamente posible. 2.- "TIRO AL PATO": Con una pelota cada uno, a la señal lanzarán ésta a varios niños que pasarán corriendo de un extremo a otro de la pared en velocidad para no ser alcanzados por las pelotas. Se colocará un punto quien de al "pato". Saldrán todos los niños/as a hacer de pato. Solo se puntúa de cuerpo para abajo. (pelotas foam) 3.- "BALÓN PERSEGUIDO": Dos equipos, que se sitúan en un círculo cada uno. Cada equipo dispone de un balón, que deberá ser pasado entre los jugadores en una dirección marcada. El maestro señalará el número de vueltas que se deben hacer y el jugador que comenzó con el balón deberá ir gritando el número de vueltas dadas cada vez que el balón pasa por él. Gana el equipo que antes complete las vueltas. 4.- "A MATAR"	1.-
		2.
		3.
		4.
15'	VUELTA A LA CALMA: 1.- "DIRECTOR DE ORQUESTA": Todos sentados en círculo, menos uno que se quedará fuera del círculo sin mirar, ni oír. El profesor elegirá a un director de orquesta de los sentados, el cual hará movimientos o gestos (palmas, etc) y el resto imitará. El que está fuera debe adivinar quien es el director de orquesta.	1.
ASEO		

Realizada por: JOSE A. COTAN CID